

檔 號：
保存年限：

中華民國圖書館學會 函

受文者：教育部

發文日期：中華民國 104 年 5 月 20 日

發文字號：臺會發字第 104026d 號

速別：普通

密等及解密條件或保密期限：普通

附件：中華民國圖書館學會 104 年度研習班一覽表

地址：10001 臺北市中山南路 20 號

承辦人：胡南星

電話：02-23312475

傳真：02-23700899

電子郵件：lac@ncl.edu.tw

主旨：為增進圖書館相關工作人員專業知能，本會本(104)年度辦理各研習班如說明一，檢送研習班一覽表(如附件)，敬請轉知學校及圖書館推薦所屬在職人員參加並請惠予公差假，請 查照。

說明：

一、各研習班承辦單位、辦理日期如下(依開班日期先後順序)：

- (一)、國立公共資訊圖書館：「量身訂作圖書館服務：分齡分眾終身閱讀研習班」(6月8日至6月12日)
- (二)、國立政治大學圖書館暨社會科學資料中心：「數位策展暨數位人文學研習班」(6月22日至6月26日)
- (三)、國立臺灣師範大學圖書館暨圖書資訊學研究所：「圖書館使用者體驗與服務設計研習班」(7月6日至7月10日)
- (四)、國立中興大學圖書資訊學研究所：「學術傳播與數位出版研習班」(7月13日至7月15日)
- (五)、國立臺灣圖書館：「圖書資訊學中級研習班」(7月13日至7月17日)
- (六)、國立清華大學圖書館：「翻轉圖書館系列2：學習搖滾區·空間大翻轉研習班」(7月20日至7月24日)
- (七)、國家圖書館：「資訊組織基礎班」(7月20日至7月24日)
- (八)、世新大學圖書館：「圖書館公共關係與價值提升研習班」(7月20日至7月24日)
- (九)、國家圖書館：「資訊組織進階班」(7月27日至7月29日)
- (十)、國立臺灣大學圖書資訊學系：「開放資料與巨量資料之應用與發展趨勢研習班」(7月27日至7月31日)
- (十一)、國立中山大學圖書與資訊處：「A+圖書館：圖書館經營管理與啟發研習班」(8月3日至8月7日)
- (十二)、臺北市立圖書館：「圖書資訊管理考訓用研習班」(8月10日至8月14日)
- (十三)、國立臺灣圖書館：「圖書文獻的修護與保存研習班」(8月24日至8月28日)

二、本年度研習班課程詳情請參見本會網站(<http://www.lac.org.tw>)「最新學會公告」，並至本會網站「教育訓練」系統(<http://lac4.glis.ntnu.edu.tw/LacEduMember>)瀏覽及登入報名。。

正本：教育部

副本：本會、教育委員會(均不含附件)

理事長 薛理桂

中華民國圖書館學會 104 年度研習班一覽表

| 序 | 名稱 / 人數 | 研習時間 | 承辦單位 | 研習課程 | 研習費用 |
|----|--------------------------------------|--------------------------|----------------------|--|---|
| 1 | 量身訂作圖書館服務：分齡分眾終身閱讀研習班 (預計招收 80 人) | 6/8-6/12 五天 接受單日報名 | 國立公共資訊圖書館 | 6/8(一)兒童閱讀推廣與實務經驗分享；6/9(二)樂在圖書館：高齡讀者圖書館服務；6/10(三)圖書館就是你家：公共圖書館如何服務新住民；6/11(四)青少年閱讀活動設計與閱讀空間營造；6/12(五)傾聽讓我們更靠近：聽視障讀者服務實務。 【接受單日報名】 | 報名 1 日 1,500 元； 2 日 3,000 元； 3 日 4,000 元； 4 日 5,000 元； 5 日 6,000 元。 |
| 2 | 數位策展暨數位人文學研習班 (預計招收 60 人) | 6/22-6/26 五天 | 國立政治大學圖書館暨社會科學資料中心 | (一) 數位策展與數位人文學發展現況與趨勢；(二) 數位展演互動技術發展與應用；(三) 數位策展設計、規劃與實務以陳誠副總統特展為例；(四) 故宮數位策展實務經驗分享；(五) 淺談數位人文學；(六) 數位策展之主題式紀錄片製作；(七) 雲端數位策展；(八) 圖書館支援數位人文研究；(九) 人文學的數位研究工具；(十) 文本分析技術於數位人文應用。 | 6,000 元 |
| 3 | 圖書館使用者體驗與服務設計研習班 (預計招收 60 人) | 7/6-7/10 五天 | 國立臺灣師範大學圖書館暨圖書資訊學研究所 | 本研習班將以工作坊性質分組實作進行課程，帶領學員從顧客洞察、脈絡探索、研究彙整分析、概念發想、情境設計、服務展開等流程逐步體驗一場以使用者導向為出發點的服務設計創造之旅；同時課程中亦將安排學員親身體驗 3D 列印與眼動儀新科技。 | 6000 元 |
| 4 | 學術傳播與數位出版研習班 (預計招收 30 人) | 7/13-7/15 三天 | 國立中興大學圖書資訊學研究所 | (一) 專題演講：學術傳播的發展與重要性；(二) 機構典藏理論與實務；(三) 期刊開放取用理論與實務；(四) 數位出版；(五) 資料度用理論與實務；(六) 分組討論與發表。 | 4,000 元 |
| 5 | 圖書資訊學中級研習班 (預計招收 60 人) | 7/13-7/17 五天 | 國立臺灣圖書館 | (一) 圖書館創新服務；(二) 圖書館統計與分析；(三) 館藏研究與管理；(四) 圖書館全面品質管理；(五) 參考資訊服務；(六) 著作權與數位圖書館；(七) 數位閱讀現況與發展；(八) 行動與雲端科技在圖書館的應用；(九) 圖書館建築與空間改造；(十) 館藏加值運用；(十一) 綜合座談。 | 6,000 元 |
| 6 | 翻轉圖書館系列 2：學習搖滾區·空間大翻轉研習班 (預計招收 60 人) | 7/20-7/24 五天 | 國立清華大學圖書館 | (一) 圖書館服務新想像；(二) 圖書館服務創新的生態系統；(三) Learning commons 設計工作坊-經驗創新與行為式設計簡介：關鍵議題 & 點子風暴；(四) Learning commons 設計工作坊-概念發展：經驗雛形 & 劇本咖啡；(五) Learning commons 設計工作坊-等比白模 & 體驗評價；(六) 服務創新企業參訪 | 9,000 元 (含材料費 3,000 元) |
| 7 | 資訊組織基礎班 (預計招收 55 人) | 7/20-7/24 五天 | 國家圖書館 | (一) 資訊組織概論與 RDA 發展現況；(二) 主題分析與實作；(三) 編目規則及 MARC21 (含實作)；(四) 電子資源編目及實作；(五) 視聽資料編目及實作；(六) 期刊與電子期刊 (含實作)；(七) 編目資源應用：NBINet、SMRT、MARC Edit、中文主題編目規範系統、MARC21 拼音轉換應用系統、CMARC3 轉 MARC21 轉換系統、CMARC-XML 轉換程式、國圖編目園地；(八) 上機練習。 | 6,000 元 |
| 8 | 圖書館公共關係與價值提升研習班 (預計招收 60 人) | 7/20-7/24 五天 | 世新大學圖書館 | (一) 網路時代公共關係的新形態；(二) 網路傳播與行銷一；(三) 網路傳播與行銷二；(四) 圖文訊息設計與製作；(五) 媒體溝通與互動；(六) 新聞稿寫作的原則及要領；(七) 請你跟我這樣說：溝通的缺窠；(八) 活動設計；(九) 公關在品牌及危機溝通的角色；(十) 翻轉大學圖書館的創新服務：真人圖書館的意義。 | 6,000 元 |
| 9 | 資訊組織進階班 (預計招收 55 人) | 7/27-7/29 三天 | 國家圖書館 | (一) FRBR、FRAD、FRSAD 的發展與應用；(二) Linked data 發展與應用；(三) RDA 編目規則及實務應用；(四) Big data 在圖書館的應用；(五) 書目服務與加值。 | 4,000 元 |
| 10 | 開放資料與巨量資料之應用與發展趨勢研習班 (預計招收 70 人) | 7/27-7/31 五天 | 國立臺灣大學圖書資訊學系 | (一) 巨量資料於圖書館之發展應用趨勢；(二) 數據沒人看，你該怎麼辦？；(三) 開放資料之法律相關議題探討；(四) 開放資料授權與資料庫之應用；(五) 學術圖書館與資料度用；(六) I. 資料度用之詮釋資料探討 2e-Research 系統之服務與發展；(七) 開放的原力：資料的協同合作與連結；(八) 開放資料與資料視覺化；(九) 語意技術在巨量資料及輿情分析上的應用；(十) 綜合座談。 | 6,000 元 |
| 11 | A+圖書館：圖書館經營管理與啟發研習班 (預計招收 60 人) | 8/3-8/7 五天 | 國立中山大學圖書與資訊處 | (一) 邁向 A+ 圖書館；(二) A+ 圖書館決策管理；(三) 品牌與行銷；(四) 營造圖書館新體驗；(五) 自由軟體與圖書館經營管理；(六) 圖書館 2.0；(七) 法律與圖書館；(八) 市民的圖書館—圖書館募款之路；(九) 順應改變·公共圖書館巡禮。 | 6,000 元 |
| 12 | 圖書資訊管理考訓用研習班 (預計招收 40 人) | 8/10-8/14 五天 | 臺北市立圖書館 | (一) 圖書資訊學新知與趨勢；(二) 圖書館管理；(三) 讀者服務；(四) 技術服務；(五) 圖書館資訊科技綜論；(六) 資訊檢索及應用；(七) 國文；(八) 法學知識；(九) 圖書資訊國家考試簡介及答題要領；(十) 國考之旅：考取心得分享 | 6,000 元 |
| 13 | 圖書文獻的修護與保存研習班 (預計招收 50 人) | 8/24-8/28 五天 | 國立臺灣圖書館 | (一) 中式書籍裝幀形式及演變；(二) 西式書籍裝幀形式面面觀；(三) 檔案文獻的修護與裝幀 (含實作)；(四) 雙面印刷圖書的修護 (含實作)；(五) 地圖裱補 (含實作)；(六) 中式線裝書的裝幀保存 (含實作)；(七) 手工漿糊製作 (含實作)；(八) 書畫捲軸的裝幀保存；(九) 紙質文物的保存維護與典藏管理；(十) 綜合討論。 | 6,700 元 (含材料費 700 元) |